

Gender

LaB.BodE

Die Themen- und Zugangsfächer sind Werkzeuge, die im Rahmen der Entwicklung von Schulprojekten im lab.Bode eingesetzt werden. Die Themen wurden von Schüler_innen, Lehrer_innen, Mitarbeiter_innen des Museums und Expert_innen der Bildung und Vermittlung zusammengetragen. Im Laufe der Initiative werden die Themen- und Zugangsfächer stetig erweitert und überprüft: Neue Schwerpunkt- und Unterthemen, Impulse und Sichtweisen sowie methodische Zugänge sollen nach und nach hinzugefügt werden.

Impressum

lab.Bode – Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen, 2017
Ein Programm der Staatlichen Museen zu Berlin und der Kulturstiftung des Bundes
www.lab-bode.de

Redaktion:

Benita von Behr, Judith Boegner, Andrea Günther, Greta Hoheisel, Heike Kropff

Gestaltung:

studio helsinki, Köln

**Mann und Frau
im Kunstwerk**

Geschlechter- rollen

**Gleichberech-
tigung**

Sexism

**LGBTQI (Lesbian, Gay, Bi-
sexual, Transgender, Trans-
sexual, Queer und Intersex
Life)**

Gefühle

**Tradition und
Traditionen**

Familie

**Sich fremd
fühlen**

Anders sein

Inklusion und Teilhabe – wer gehört dazu?

**Zukunftsentwürfe –
wie wollen wir leben?**

LaB . B o d E

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen
