

Migration

/ a B . B o d e

Die Themen- und Zugangsfächer sind Werkzeuge, die im Rahmen der Entwicklung von Schulprojekten im lab.Bode eingesetzt werden. Die Themen wurden von Schüler_innen, Lehrer_innen, Mitarbeiter_innen des Museums und Expert_innen der Bildung und Vermittlung zusammengetragen. Im Laufe der Initiative werden die Themen- und Zugangsfächer stetig erweitert und überprüft: Neue Schwerpunkt- und Unterthemen, Impulse und Sichtweisen sowie methodische Zugänge sollen nach und nach hinzugefügt werden.

Impressum

lab.Bode – Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen, 2017
Ein Programm der Staatlichen Museen zu Berlin und der Kulturstiftung des Bundes
www.lab-bode.de

Redaktion:

Benita von Behr, Judith Boegner, Andrea Günther, Greta Hoheisel, Heike Kropff

Gestaltung:

studio helsinki, Köln

Herkunft und Heimat

Diversity

**Interkultu-
ralität**

**Globalisierung
unseres Lebens**

**Globale Vielfalt von
individuellen Lebens-
welten**

**Tradition und
Traditionen**

Familie

Heimat

Krieg und Frieden

**Armut und
Reichtum**

Flucht

**Sich fremd fühlen /
anders sein**

Dazugehören

**Gleichberech-
tigung**

Sozialer Status

**Identifikation
mit einer Kultur**

Selbst- und Fremd- wahrnehmung

Integration

Zusammenhalt in der Migrationsgesellschaft

Das Museum in der Migrationsgesell- schaft

Interkultureller Dialog

**Gemeinsamkeiten
entdecken**

**Über den Teller-
rand schauen**

(Welt-)Politik

Europäische Expansion

Kolonialgeschichte und Dekolonialisierung

LaB . B o d E

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen
