Folge meiner Spur

Indiz

Tätigkeit

Information

Zeit

Hinweis

Veränderung

Brüche

Hinweis

Anspielung

Blick

Veränderung

Spiegelung

Hinweis

Richtung

Sprung

Erinnerung

Empfehlung

Zeichen

Muster

Veränderung

Bewegung

Hinweis

Erinnerungen

Gedanken

Erinnerung

Veränderung

Switch

Gedanke

Anspielung

Welche Wege schlagen wir im Museum ein und warum? Wie können wir unsere persönlichen Erfahrungen mit der Kunst zeigen? Schüler_innen der Kultur-AG der Sophie-Brahe-Gemeinschaftsschule (6. bis 10. Klasse) suchten gemeinsam mit der Fotografin Anja Schäfer und der Kunstvermittlerin Barbara Campaner eigene Wege durch das Bode-Museum. Ausgestattet mit Fotokameras dokumentierten sie ihre Suche und legten so eine Spur durch das Museum. Verschiedene Kunstwerke wurden auf neue Art und Weise miteinander verbunden, Muster, Strukturen und Architektur neu geordnet. Entstanden sind Fotoreihen und grafische Diagramme, „Partituren“, welche die persönlichen Wege der Schüler_innen und Schüler sichtbar machen.

lab.Bode Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen, 2017
Ein Programm der Kulturstiftung des Bundes und der Staatlichen Museen zu Berlin

Konzeption
Schüler_innen der Kultur-AG der Sophie-Brahe-Gemeinschaftsschule mit Barbara Campaner und Anja Schäfer
Redaktion Judith Boegner
Gestaltung arc Leipzig / Berlin

Fotos
© Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz / Schüler_innen der Kultur AG der Sophie-Brahe-Gemeinschaftsschule Berlin

→ www.lab-bode.de

LAB.Bode
KULTURSTIFTUNG DES BUNDES
Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz
Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen